

第五課 山的巡禮 提問單 座號：_____ 姓名：_____

【暖身題】不看課本回答

1. 本課兩首和山有關的詩，在詩中都將山當成人來描寫，這是什麼修辭？_____
2. 如果你有預習的話，冬天的基隆山詩中還有什麼擬人的角色呢？_____
3. 承上題，木瓜山除了木瓜山本身，還有哪些擬人的角色？（至少兩個）_____

【學習活動-小組共讀文本】

教學目標：1. 確認讀音及生難字形 2. 對文本有基礎感受 3. 處理課外補充解釋

【基礎題】打開課本回答

教學目標：1. 針對文本結構設計 2. 以認知及情意為主

※閱讀冬天的基隆山後，回答以下問題。

1. 這首詩有_____段。
2. 如果說每一段都有一個代表性的動作，請小組討論各段的關鍵字，找出你認為最適合那一段的動作，作為各段的小標。
(1)_____ (2)_____ (3)_____ (4)_____
3. 你如何從詩中的關鍵字找出基隆山的地理位置，以及描寫的季节？
地理位置：_____；季节：_____
4. 感受整首詩的氛圍，若要找一種顏色代表這首詩，你會選什麼顏色？請說說你的理由。

5. 呼應暖身第3題，作者將東北季風、基隆山、大地擬人化，賦予整首詩生動的想像畫面。依照表格提示並想一想，作者想像的背後是依據哪些事實呢？

季節	角色	想像動作	想像情緒或特質	依據事實
秋末	東北季風	呼呼（ ）	（ ）	因為東北風強勁，使得冬天草木（ ）。
	<u>基隆山</u>	脖子縮短	怕冷、畏縮	
↓ 冬初	大地	編織毛衣	（ ）	山上（ ）。
	東北季風	吼乾（ ）	（ ）	面對長滿（ ）的 <u>基隆山</u> ，東北季風似乎（ ）。
	<u>基隆山</u>	不再（ ）	（ ）	

6. 第三段中，作者藉著_____的變化來描寫基隆山的反應，在這一段的描寫中，會讓你想到什麼遊戲呢？（口述原因）
7. 呼應第4題，請用一句話，試著說出作者想描述的美景是什麼？

※閱讀木瓜山後，回答以下問題。

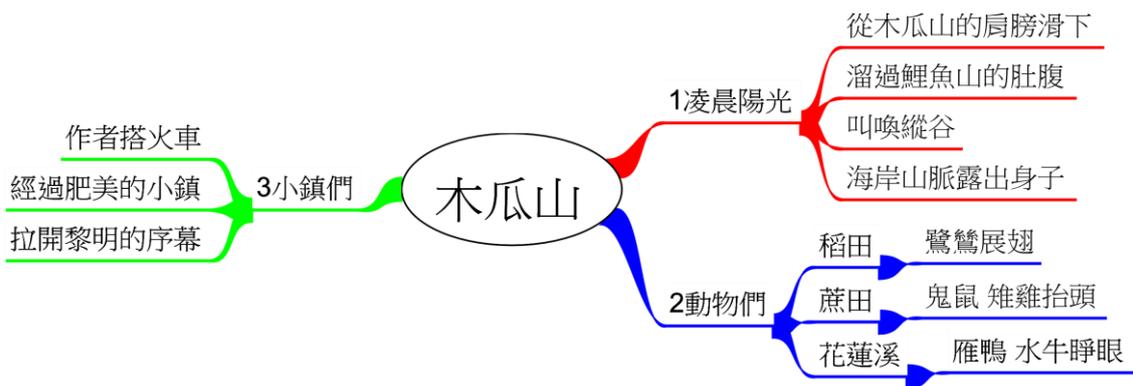
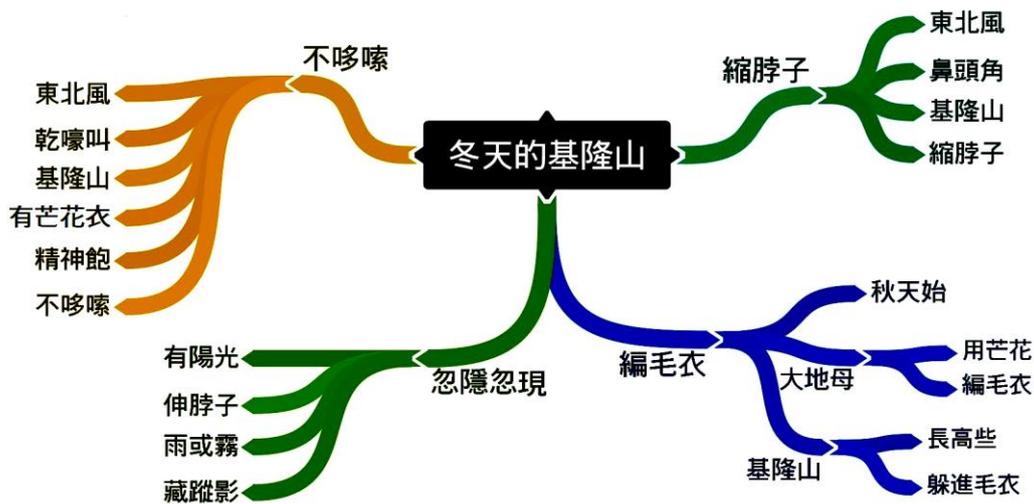
1. 木瓜山一詩共有三段。作者在每一段中各有不同描述的主題。請選出適合的選項作為各段的主題，並說明理由。(地形 山脈 火車 地名 農田 動物)

第一段：_____、第二段：_____、第三段：_____

2. 請從上下文中，試說明「凌晨的最後一刻」是什麼意思？作者這樣寫有什麼用意？

3. 這首詩運用了許多擬人的寫法，同時也用了許多表情、動作做了趣味化的描寫。請找出相關的句子，並用適當的語氣讀一讀。

【學習活動-小組繪製心智繪圖】僅供參考



【挑戰題】

1. 冬天的基隆山一詩中，整片的芒花除了是一種美景，作者透過芒花，還想帶給我們什麼想像和感受呢？
