

第十二課 田園交響曲 提問單 五年七班 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

【暖身題】不看課本回答

1. 從標題來看，這一課的場景會在哪裡？\_\_\_\_\_
2. 「交響曲」是指有樂隊在田裡演奏嗎？\_\_\_\_\_
3. 承上題，如果不是，標題為什麼要這樣寫？\_\_\_\_\_
4. 如果你有預習的話，你最喜歡詩中哪些景色？\_\_\_\_\_

【學習活動-小組共讀文本】

教學目標：1. 確認讀音及生難字形 2. 對文本有基礎感受 3. 處理課外補充解釋

【基礎題】打開課本回答

教學目標：1. 針對文本結構設計 2. 引導小組心智繪圖 3. 以認知及情意為主

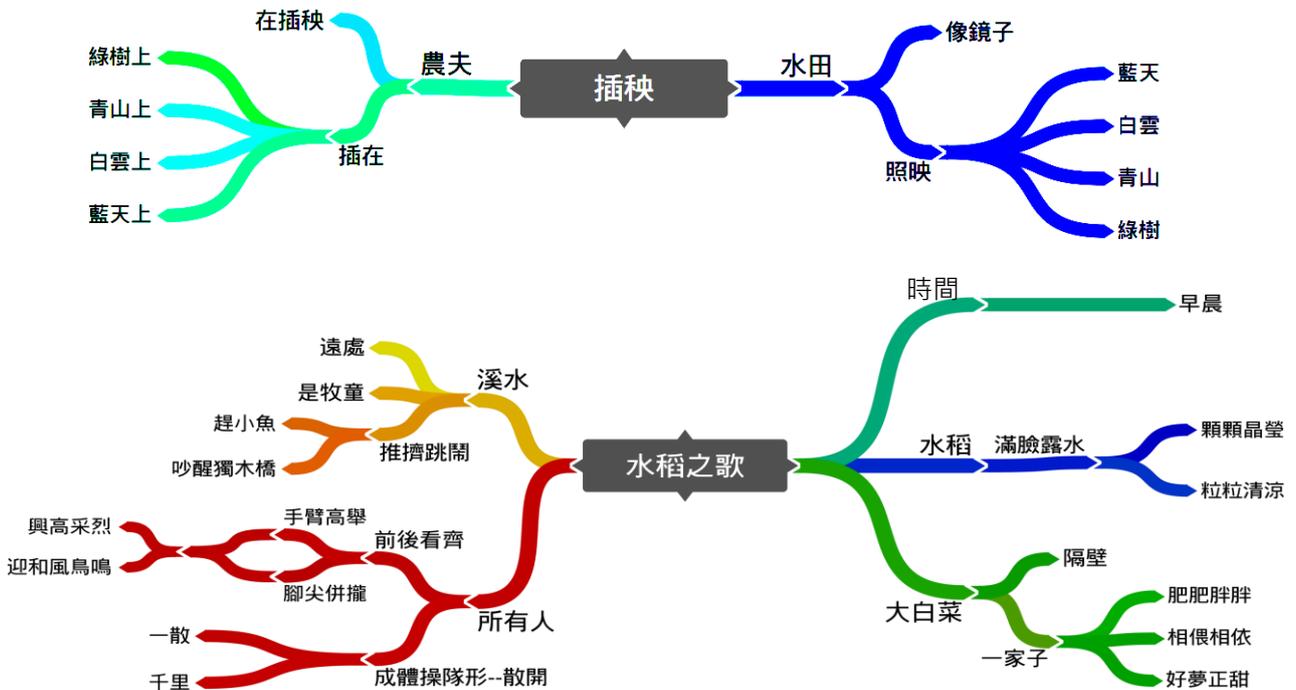
1. 第一首詩的標題是什麼？\_\_\_\_\_ 2-9 題口述互動即可，不必寫答。
2. 你知道插秧的動作嗎？請試著表演看看。
3. 為什麼水田是鏡子？這裡的「是」改成「像」可以嗎？因此這一句的修辭是什麼？
4. 念一遍插秧這首詩，想像你正站在詩中所描述的田裡。你看到哪些顏色？為什麼？
5. 哪一種顏色占了最大的面積？為什麼？
6. 用手比一比，最大的一朵雲看起來多大？山有多高？有幾座山？你能看清楚樹木的形狀嗎？為什麼？
7. 你看到「青」山為什麼「青」？和「綠」樹有什麼關係？綠樹只有一種綠嗎？用你知道能形容綠色的詞語說說看。如果綠樹的綠不一樣，原因是什麼？
8. 你站的地方是不是有水？有風嗎？會熱嗎？
9. 你還看到了什麼？有看到農夫嗎？有幾個？你距離他多遠？跟他打聲招呼，你會跟他說什麼？還有看到別的嗎？
10. 農夫在田裡插秧，但是水中照映出藍天、白雲、青山、綠樹，因此看起來農夫就像插秧在哪裡？
11. 這首詩的寫作順序有什麼特色？\_\_\_\_\_
12. 第二首詩標題是什麼？\_\_\_\_\_
13. 從標題來看，如果水稻會唱歌，那是把水稻想像成\_\_\_\_\_，因此用了\_\_\_\_\_。
14. 讀一讀第一句，是誰早晨醒來滿臉露水？\_\_\_\_\_
15. 承上題，這首詩將景物都擬人化了，找一找，有哪些角色？\_\_\_\_\_

16. 用表格摘要主要角色的位置、外觀、動作。

是什麼？ What?	在哪裡？ Where?	外觀（或動作）怎麼樣？ How?	為什麼？ Why?
水稻	田裡		晨露在稻子上
大白菜	隔壁	肥胖、相依偎、做好夢	
溪水			
大家			

17. 承上題，這首詩主要利用\_\_\_\_\_（時間、空間）來安排寫作的順序，順序是從\_\_\_\_到\_\_\_\_\_。
18. 「顆顆晶瑩剔透，粒粒清涼爽身。」這句字數相同、詞性也相似，修辭上稱為「對偶」。請找出詩中其他的對偶句，念一念，並說出你的閱讀的感受。

【學習活動-繪製心智繪圖】僅供參考



寫出本課大意：

---



---



---



---



---