

第九課預習單

1. 美濃山城以什麼知名？
2. 製傘坊的位置在哪裡？周遭環境如何？
3. 為什麼老師傅堅持一天只完成一件作品？
4. 為什麼作者在文中提到湖畔歲月是「從容寧靜」的？
5. 為什麼作者撐起山城之傘後，會有「寧靜愉悅」的感覺？
6. 試著描述老師傅的性格？
7. 作者筆下的油紙傘蘊含哪些心意？

◎段落大意：請找出各分段的重點

◎修辭法：譬喻、層遞、頂真、轉化

第十課預習單

1. 橋的功能是什麼？
2. 課文中提到了哪幾座橋？這些橋位在哪裡？
3. 哪一座廟有「東方藝術殿堂」之稱？
4. 三峽長福橋有哪些特色？
5. 三峽拱橋有哪些特色？
6. 為什麼說橋熱絡了居民的往來，照顧了往來人車的安全？
7. 為什麼說橋能豐富人們的視野？
8. 試著敘述作者的行動路線。

◎段落大意：請找出各分段的重點

◎修辭法：排比、層遞、擬人、映襯

第九課圈詞：

製傘坊、懸在、一汪湖水、
山巒、師傅、臨窗、專注、
金燦燦、純樸、執著、堅持、
暴利、寬闊、溫馨、從容、
生涯、稜骨、桐油、套色、
心境、驚嘆、寧靜、精緻、
油然而生、垂落、樸實。

第十課圈詞：

熱絡、豐富、橋梁、建築、
綿密、關係、跨越、三峽、
裝飾、雕刻、河堤、殿堂、
祖師廟、萬千風采、柳樹、
隨風搖曳、一派自在、拱橋、
裝飾、典雅、年復一年、
沖蝕、不勝負荷、經歷、
修護、別具巧思、扮演。