

第五課預習單

1. 依課文內容，試著歸納「印象派」的繪畫特點是什麼？
2. 課文中，哪些描述表現出莫內「永不放棄」的精神？找出證據支持自己的論點。
3. 莫內為什麼要一再以睡蓮為主題來創作？
4. 第一段中，站在海港邊的莫內，為什麼內心無比感動？
5. 為什麼印象派日出被當時的藝術家批評？

◎段落大意：請找出各分段的重點

◎修辭法：摹寫、譬喻、類疊、對偶

第六課預習單

1. 洪鳶對地方上有什麼樣的貢獻？
2. 為什麼課文中說洪鳶有創新和不藏私的精神？
3. 從什麼地方可以知道洪鳶有一雙巧手？
4. 為什麼洪鳶的好朋友要她不要把絕技全部告訴別人？
5. 洪鳶研發出有花紋的草蓆，對於銷售量有什麼好處？
6. 為什麼洪鳶會編出蘭草帽？
7. 為什麼洪鳶會學編織蘭草？
8. 洪鳶編出的草帽，給人的感覺如何？

◎段落大意：請找出各分段的重點

◎修辭法：設問、類疊

第五課圈詞：

捕捉、雲端、露臉、莫內、
化妝師、強調、創新、藝術、
批評、糊成、亂亂的、
印象派、充其量、細微、
肯定、水池、睡蓮、豐富、
千變萬化、照射、閃爍、
堅持、變化、探究、畫展、
一幅畫。

第六課圈詞：

編織、洪鳶、草帽、工藝、
繡花、讚美、蘭草、貼補、
官員、決定、斗笠、輕巧、
戴起來、讚不絕口、舒服、
請教、絕活、提醒、藏私、
分享、技巧、研發、花紋、
草蓆、美觀、婦女、傳授、
津津樂道。