

## 桃園市中壢區新明國民小學 109 學年度生活課程計畫

### 壹、依據：

- 一、教育部頒定十二年國民基本教育課程綱要暨生活課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、本校課程發展委員會決議。
- 四、本校課程發展委員會之生活課程發展小組會議決議。

### 貳、基本理念：

國民小學低年級課程乃屬國民教育之開端，特別應以生活為重心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。

### 參、課程目標：

#### 一、人與自己：

- (一)從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。
- (二)透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康以及自主能力。

#### 二、人與社會

- (一)認識自身周圍環境的特色與變化，覺察到社會中的各種網絡關係，進而關懷自己的周遭環境。
- (二)樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術視野。

#### 三、人與自然

- (一)喜歡觀察環境中的事務，獲得發現的樂趣。
- (二)認識、了解並關懷周邊的動、植物。
- (三)喜歡利用簡單的器材，製作各種玩具或器具。

### 肆、現況概述：

- 一、師資陣容：以級任老師授課為原則。授課教師只要詳加閱讀教學指引以及相關文獻，並透過校內外之培訓研習課程，及班群討論，提昇教師專業素養，即能順利教學。
- 二、學生部分：生活課程在一、二年級依據教育部十二年國教課程綱要設計教學活動。本校一年級學生 99.999% 都有接受至少一年以上學前教育，學生受文化薰陶經驗豐富，有禮貌、知進退，具有活潑樂觀、積極參與活動且自律的特性。
- 三、目前實施方式：

- (一)依據教育部公布「十二年國教課程綱要」內容及學校總體行事規劃課程目標，並依領域課程小組選用符合學校願景之教材，來建構教學主題及學生學習教材、研擬課程規劃及進度。因應地區特性、學生實際需要且配合能力指標來調整、刪減教學活動。
- (二)配合教師專長，進行協同教學。
- (三)教學方式包含直接講述、實地參觀、角色扮演、實際操作、分組報告…，視教材內容及學生學習需要，提供多元型態的教學活動設計，不僅刺激教師潛能的開發，更能引導學生學習具備帶著走的能力。

#### 伍、實施原則：

- 一、本計劃應與相關配套計劃執行：如學校行事活動、學年教學計劃、班級經營計劃等等。
- 二、課程應以教學活動為核心，以學生學習為主體，確實實施多元評量。
- 三、計劃應經學校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。
- 四、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

#### 陸、課程設計：

##### 一、理念：

###### (一)教材內容選編注意要項與重點：

- 1. 要考量多面向統整融合。
- 2. 以學生生活體驗為核心。
- 3. 評估教師教學勝任程度。
- 4. 易改編且不失教學目標。

###### (二)教學活動應透過教學群運作，結合班級經營計劃，以達本課程分段能力指標。

###### (三)觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

##### 二、實施內容：

###### (一)教材選編：教育部審定：一年級康軒出版，及本版部分單元之修訂版；二年級翰林出版，及本版部分單元之修訂版。

###### (二)實施時間與節數：

- 1. 一個學年度分上下兩學期。
- 2. 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週，一年級每週 6 節，二年級每週 6 節，其中一節進行雙語課程生活萬花筒，由中外師協同授課。

###### (三)教學方式：

- 1. 採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- 2. 配合家長及社區資源共同進行。

##### 三、教學資源

### (一)學校資源

1. 室內、外活動場地：各班級教室、社會學習領域專任教室、生態教學園區。
2. 教學教具：各版本教材所附之電子書、統計圖表、海報、DVD 等操作型教具。
3. 視聽器材：電腦、投影機、光碟、電子書。
4. 資訊設備：網路平台、觸屏、電腦、單槍。

### (一)社區教學資源

行政機關（戶政事務所）、警察局、郵局、李義輝圖書館、社區發展委員會、代表會、家長會、里鄰長、相關企業。

### 柒、課程銜接：

生活課程的特點是由三領域（社會、藝術與人文、自然與生活科技）由結合到融合，經由以學生生活環境為主體的學習，使生活課程的發展符合學童生活整體性的原始面貌。其連貫策略有以下七個原則：

- 一、以學童幼兒時期的教育經驗為基礎，思考低年級學童在生理與心理的發展下，以社會、自然與生活科技、藝術與人文三領域能力為基礎，分析決定兒童面對生活環境時，生活課程應當給予學童學習的內容、面向。
- 二、確定生活課程原屬三領域必須達成的重要概念與技能，以及可融合出現的主題，確立學習基礎架構。
- 三、教材內容的編寫盡量使教師以生活體驗及社會的整體性來看待學生的學習，而不是以領域知識的角度看待生活課程。
- 四、對於一些能力指標無法流暢的融入架構主題的學習，將以單獨節次的形式呈現，使統整的設計成為有意義且密切結合的學習。
- 五、各主題的連貫依據季節與時令，符合學童生活經驗，統整主題內容可以完全應用於生活中。
- 六、各冊內容之間的連貫強調學童能力的增加與生活環境的擴展，加強其深度與廣度。
- 七、對於生活課程的學習與中年級社會、自然與生活科技以及藝術與人文三領域能力指標的銜接，強調其難度的增強與銜接的連續性，使學生學習不至於出現斷層或重疊的困惑感。

捌、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。