新明國小校訂課程學習方案

| | 星方案 召稱 | 好市生活 Day&Night | 課程類別 | ▼ 統整性主題/議題/專題探究 □社團活動或技藝教育部定課程 □其他 | |
|------------|------------------|--|-------------|------------------------------------|--|
| | | 藉由觀察傳統市場的環境與交易模式, | | 五年級教師群 | |
| | | 引導學童分析傳統市場的優勢與劣勢, | 跨域與授課教師 | | |
| 課和 | 呈說明 | 並進而透過討論與集思廣益,建構出心 | | | |
| , | _ ,, G ,, | 中理想的市場樣態。也透過實際至市場 | | | |
| | | 採買的經驗,提升健康食物挑選知能, | | | |
| | | 以及學習與市場攤販的溝通要領。 | | | |
| 實於 | 色年級 | 五下 | 節數 | 20 | |
| | | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的 | 內習慣,以促進身心健 | 全發展,並認識個人特質,發展運動與 | |
| | | 保健的潛能。 | | | |
| | | 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 | | | |
| | | 社-E-C3 了解自我文化,尊重與欣賞多元文化,關心本土及全球議題。 | | | |
| 1÷. 、 | 、毛羊 | 社-E-C2 建立良好的人際互動關係,養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | | | |
| | 3素養 | 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | | | |
| 丹 爾 | 豊內涵 | 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化,尊重關懷不同族群,理解並包容文化的多元性。 | | | |
| | | 藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。 | | | |
| | | 藝-E-A3 學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。 | | | |
| | | 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 | | | |
| | | 藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受 | 受與團隊合作的能力。 | | |
| | | 【健體領域】 | | | |
| स्थ ग्रज | 學習表現 | 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 | | | |
| 學習重點 | | 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康 | 秒概念。 | | |
| | | 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與 | 早規範。 | | |
| | | 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 | | | |

4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 【社會領域】 3a-Ⅱ-1 透過觀察與省思,對市場特色與文化提出感興趣的問題。 【綜合活動領域】 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。 3c-Ⅱ-1 參與文化活動,體會文化與生活的關係,認同與肯定自己的文化。 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。 【藝文領域】 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法,並欣賞不同的藝術與文化。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演,並扼要說明其中的美感。 【語文領域-國語文】 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【健體領域】 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。 Ea-Ⅲ-1 個人的營養與熱量之需求。 學習內 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 容 【社會領域】 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流,可能產生合作與創新,影響在地的文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處,亦有差異性。 【綜合活動領域】

| | Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 | | |
|---|--|--|--|
| | BC-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。 | | |
| | DC III 3 运用谷颊真冰胖次间凝的烧蓟。 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 | | |
| | Cd- II - 1 生冶 + 環境问题的見祭。 Cd- II - 2 環境友善的行動與分享。 | | |
| | Cu- II - 2 環境及音的行動與分子。 【藝文領域】 | | |
| | | | |
| | 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 | | |
| | 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 | | |
| | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | | |
| | 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 | | |
| | 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 | | |
| | 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 | | |
| | 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 | | |
| | 【語文領域-國語文】 | | |
| | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 | | |
| | 1. 能透過眼、耳、鼻、口、手觀察市場的環境及交易方式。 | | |
| | 2. 能明確說出自己的觀點。 | | |
| | 3. 能列舉傳統市場的優點與缺點。 | | |
| | 4. 能提出對傳統市場缺點的改善方法。 | | |
| 課程目標 | 5. 能實際運用國、閩客語和市場攤販溝通。 | | |
| | 6. 能運用有限經費,購買家人指定之市場食材。 | | |
| | 7. 能依據健康食材挑選原則,選購適當的市場食材。 | | |
| | 8. 能透過實地查訪以及共同討論,了解在地市場其中的優缺點,感受家鄉與自己感受的關聯性。 | | |
| | 9. 能經由觀察與記錄的歷程,與他人合作後提出具體改善方案。 | | |
| 表現任務 1. 學生在觀賞影片後,明白傳統市場的優缺點,尊重及包容不同的文化特色。 | | | |
| (總結性評量與 | 2. 能了解並實踐健康飲食,愛護自己的身體。 | | |
| 規準) | 3. 能運用所學的健康飲食概念,實際至市場購買指定食材。 | | |
| 學習進度週次/ | 單元/子題 單元學習內容(學 重要形成性評量與評量規準 | | |

| 節次 | | 單元子題可合併數週或依各週進度敘寫 | 習任務與策略) | |
|------|--------------|-------------------|---|---|
| 第二學期 | 第 01~04 週 | 「市」如珍寶-我是市場探險家 | 活動一: 市場巡禮 活動二: 傳統市場的優缺點分 析 | 實作評量(觀察評量): 1. 無法持續維持秩序及專心 1 分 2. 能遵守秩序 2 分 3. 能專心並回答問題 3 分 實作評量(口頭評量): 評量標準:依據學習單內容分為 ABCDE 五個等第 A. 優秀:能完整表達且有創意的想法。 B. 良好:能完整表達自己的想法。 C. 基礎:能表達出自己的想法。 D. 不足:未能完全表達,且部分未完成。 E. 落後:完全無法表達或表達內容不相符。 |
| | 第 05~08 週 | 「市」在必行-講客語也行 | 避巾場削的华備 活動二: 用客語說食材 活動三: 挑選食材的技巧 活動四: 排彈食材的禮儀 | 實作評量(觀察評量): 1. 無法持續維持秩序及專心 1 分 2. 能遵守秩序 2 分 3. 能專心並回答問題 3 分 實作評量(口頭評量): 評量標準:依據學習單內容分為 ABCDE 五個等第 A. 優秀:能完整表達且有創意的想法。 B. 良好:能完整表達自己的想法。 C. 基礎:能表達出自己的想法。 D. 不足:未能完全表達,且部分未完成。 |

| | | | | E. 落後:完全無法表達或表達內容不相 |
|---|--------------|---------------|------------|----------------------|
| | | | | 符。 |
| | | | | 實作評量(觀察評量): |
| | | | | 1. 無法持續維持秩序及專心1分 |
| | | | | 2. 能遵守秩序 2 分 |
| | | | 活動一: | 3. 能專心並回答問題3分 |
| | | | 市場採買任務分配 | |
| | | | | 實作評量(口頭評量): |
| 第 | 第 09-12 週 | | 活動二: | 評量標準:依據學習單內容分為 ABCDE |
| | | | 市場採買大挑戰 | 五個等第 |
| | | | | A. 優秀:能完整表達且有創意的想法。 |
| | | | 活動三: | B. 良好:能完整表達自己的想法。 |
| | | | | C. 基礎:能表達出自己的想法。 |
| | | | | D. 不足:未能完全表達,且部分未完成。 |
| | | | | E. 落後:完全無法表達或表達內容不相 |
| | | | | 符。 |
| | 第 13-16 週 | 好「市」多魔- 施點小魔法 | 活動一: | 實作評量(觀察評量): |
| | | | 我逛市場的感受 | 1. 無法持續維持秩序及專心1分 |
| | | | | 2. 能遵守秩序 2 分 |
| | | | • • | 3. 能專心並回答問題 3 分 |
| | | | 給點顏色- 彩繪新明 | |
| | | | 市場 | 實作評量(口頭評量): |
| | | | | 評量標準:依據學習單內容分為 ABCDE |
| | | | 活動三: | 五個等第 |
| | | | 改造新明市場大作戰 | A. 優秀:能完整表達且有創意的想法。 |
| | | | - 我來思考1&2 | B. 良好:能完整表達自己的想法。 |
| | | | | C. 基礎:能表達出自己的想法。 |

| | | | • • | |
|------|--------------|--|---|--|
| | 第 17-20 週 | 好「市」多魔- 施點小魔法 | 活動一: 改造新明市場大作戰 - 我來獻計 1&2 活動二: 幫助新明市場大變身 1&2 | 實作評量(觀察評量): 1.無法持續維持秩序及專心1分 2.能導守秩序2分 3.能專心並回答問題3分 實作評量(口頭評量): 評量標準:依據學習 單內容分為 ABCDE 五個等第 A.優秀:能完整表達自己的想法。 B.良好:能表達出自己的想法。 C.基礎:能表達出自己的想法。 C.基礎:能表達出自己的想法。 D.不足:未能完全表達或表達內容不相符。 E.落後:完全無法表達或表達 |
| 議題/實 | 質內涵 | SDGS 第 12 項指標:確保永續消費及生產榜 科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 | | 損失 |

| | 家庭教育 | | | |
|--------|--|--|--|--|
| | 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 | | | |
| | 户外教育 | | | |
| | 户 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。 | | | |
| | 環EI參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | | | |
| 教材來源 | 自編教材、網路影片、網路資料、翰林版五下健康與體育課本 | | | |
| 環境與教學設 | 電腦、投影機、教學影片、平板、學習單、圖畫紙、海報紙、麥克筆、彩色筆 | | | |
| 備需求 | | | | |
| | 實作評量(觀察評量): | | | |
| | 1. 無法持續維持秩序及專心1分 | | | |
| | 2. 能遵守秩序 2 分 | | | |
| | 3. 能專心並回答問題 3 分 | | | |
| | | | | |
| 以体训练四部 | 實作評量(口頭評量): | | | |
| 成績計算規劃 | 評量標準:依據學習單內容分為 ABCDE 五個等第 | | | |
| | A. 優秀: 能完整表達且有創意的想法。 | | | |
| | B. 良好: 能完整表達自己的想法。 | | | |
| | C. 基礎:能表達出自己的想法。 | | | |
| | D. 不足:未能完全表達,且部分未完成。 | | | |
| | E. 落後:完全無法表達或表達內容不相符。 | | | |
| | 縱向課程連結:校定課程-認識市場的食材 | | | |
| 備註 | 横向課程連結:翰林 4 年級健康與體育-飲食智慧王 | | | |
| | | | | |