

## 二、各年級彈性學習課程之課程計畫

### (五)五年級

桃園市中壢區新明國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【國際教育-築夢地球村】課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p><b>【環境教育】</b>            環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。            環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。            環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。            環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p><b>【國際教育】</b>            國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。            國 E4 了解國際文化的多樣性。            國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p><b>【安全教育】</b>            安 E1 安全教育概論。            安 E2 了解危機與安全。            安 E3 知道常見事故傷害。            安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>【語文領域-英語文】</b>            ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。            ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。            ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。            2-III-7 能作簡易的回答和描述。            2-III-8 能作簡易的提問。            ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。            ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。            4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。            4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p><b>【社會領域】</b>            2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。            2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。            2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。            2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	
		學習內容	<p><b>【語文領域-英語文】</b>            Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。            *Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。            *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p><b>【社會領域】</b></p>

		Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。		
學習目標	認知：認識世界各地音樂、食物、節日、服飾、交通工具等英語字彙。 技能：能聽、說簡易的教室用語和生活用語，以及與課程相關的字彙。 態度：對於英文學習感到興趣，也樂於欣賞國外的文化。			
評量方式	口語表達、實作評量、學習單、課堂參與			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	開心打招呼	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀看繪本 Welcome to Our World 圖片，鼓勵他們描述所見所聞，並請班上原、新住民小朋友同學發表自身的文化傳統。</li> <li>透過書中有系統呈現多元文化的風貌，讓學生更能了解異文化，提早為世界公民做準備。</li> <li>小組討論：如何能彩繪出自己或協力完成一幅小組所屬文化的插畫。</li> </ol>	小組能合作協力彩繪出一幅表現該組多元文化的插畫。	口語表達25% 實作評量25% 學習單25% 課堂參與25%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8	如何上學去	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀看 This Is the Way We Go to School(線上)繪本，討論世界各地學生上學的方式以及搭乘的交通工具。</li> <li>以小組合作的方式，標示出從自家到校之間，所有可及可行的公共交通的選項，並討論是否能以更環保的方式到校，並討論其優缺點。</li> <li>透過該書特有韻文體裁，吟唱學習，加深對繪本的印象，並嘗試欣賞其韻律音感、語感。</li> <li>藉由設計交通號誌活動，強化人車交通安全教育。</li> </ol>	小組能設計交通號誌，並寫出從自家到校，較為環保的一種交通方式。	口語表達25% 實作評量25% 學習單25% 課堂參與25%
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15	服飾魔法秀	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀看 Joseph Had a Little Overcoat(線上)繪本聚焦衣著服裝等基礎英語字彙。</li> <li>以混搭衣著的方式，置入繪本中愛物惜物的旨意，刺激學生思考如何將衣物再利用。</li> <li>藉由讀者劇場方式，加深學生對繪本內容的印象。</li> <li>透過創意剪裁實作活動，改造衣物，賦予舊衣物新生命。</li> </ol>	小組能透過創意剪裁實作活動，改造衣物，賦予舊衣物新生命。	口語表達25% 實作評量25% 學習單25% 課堂參與25%
16				
17				
18				
19				
20				
21				

**桃園市中壢區新明國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程**  
**【國際教育-築夢地球村】課程計畫**

每週節數	2 節	設計者	英語團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p><b>【環境教育】</b>            環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。            環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。            環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。            環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p><b>【國際教育】</b>            國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。            國 E4 了解國際文化的多樣性。            國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p><b>【安全教育】</b>            安 E1 安全教育概論。            安 E2 了解危機與安全。            安 E3 知道常見事故傷害。            安 E4 探討日常生活應該注意的安全。            安 E6 了解自己的身體。            安 E7 探究運動基本的保健。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>【語文領域-英語文】</b>            ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。            ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。            ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。            2-III-7 能作簡易的回答和描述。            2-III-8 能作簡易的提問。            ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。            ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。            4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。            4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p><b>【社會領域】</b>            2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。            2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。            2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。            2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	

學習內容	<p><b>【語文領域-英語文】</b>          Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。          *Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。          *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。  <b>【社會領域】</b>          Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。          Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>			
學習目標	<p>認知：認識各地建築物、食物押韻的英語字彙和句型。          技能：能聽、說簡易的教室用語和生活用語，以及與課程相關的字彙。          態度：對於英文學習感到興趣，也樂於欣賞國外的文化。</p>			
評量方式	口語表達、實作評量、學習單、課堂參與			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我家是好宅	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀看 Houses &amp; Homes (Around the World Series)(線上)繪本，並認識世界就地取材房屋的建築材料及其英文字彙。</li> <li>討論世界各地因環境、氣候、文化所衍生迥異的建築風格。</li> <li>藉由在空白地圖標示書中照片的所在地，手繪建築物、手寫主題字彙，加深印象。</li> <li>透過創造夢想家的模型活動，理解人與建築及環境的關係。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>小組能在空白地圖標示書中照片的所在地，手繪建築物、手寫主題字彙。</li> <li>能畫出自己的夢想好宅。</li> </ol>	口語表達25% 實作評量25% 學習單25% 課堂參與25%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8	品味全世界	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀看繪本 Welcome to Our Table 圖片，介紹食物主題字彙，鼓勵同學發表餐桌上常見的食物。</li> <li>透過食物圖畫、文字的並置，製作家常菜菜單。</li> <li>藉由我最愛的異國料理活動，系統化呈現該地的飲食文化。</li> <li>透過百樂餐活動，體現班上原、新住民多元文化的魅力。</li> <li>撰寫分享自我感受的飲食評論或以營養均衡的概念設計飲食計畫。</li> <li>自創小組飲食繪本，展現學習成果。</li> </ol>	小組成員能完成： <ol style="list-style-type: none"> <li>各自撰寫並分享飲食的評論</li> <li>能設計營養均衡的飲食計畫。</li> <li>能自製小組飲食繪本。</li> </ol>	口語表達25% 實作評量25% 學習單25% 課堂參與25%
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15	運動身體好	<ol style="list-style-type: none"> <li>介紹奧運 Olympic Games &amp; FIFA、殘奧等比賽項目，並理解即便身障人士亦能克服缺</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>設計運動會吉祥物。</li> <li>擬定一個</li> </ol>	口語表達25% 實作評量25% 學習單25%
16				

17		陷、發揮潛力、突破自我。	適合自己的運動訓練計畫。	課堂參與25%
18		2. 介紹奧運五環標誌、顏色、代表意義、認識(奧運暨世足)主辦國、城市、吉祥物等。		
19		3. 鼓勵學生根據所學的動物、運動項目賽事，設計運動會吉祥物。		
20		4. 探索自己喜歡並擅長的體育活動，擬定訓練計畫。 5. 分組腦力激盪如何克服身體殘缺並舉辦適合小朋友的趣味運動項目，體會身障人士的不便。		

**桃園市中壢區新明國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程**  
**【創客教育-魔幻影音】課程計畫**

每週節數	1 節	設計者	創客團隊
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p><b>【安全教育】</b>            安 E1 了解安全教育。            安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p><b>【資訊教育】</b>            資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。            資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p><b>【法治教育】</b>            法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p><b>【生命教育】</b>            生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>【自然科學領域】</b>            po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p><b>【藝術領域】</b>            1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	
	學習內容	<p><b>【自然科學領域】</b>            INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。            INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。            INc- III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p><b>【藝術領域】</b>            視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。            視 E-III-3 設計思考與實作。            表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p>	
學習目標	<p>認知：透過各項課程中的任務挑戰，在過程中學到課程內 Photocap 影像處理軟體操作能力及知識，培養學生多元的能力。</p> <p>技能：能從課程中學習到的 Photocap 影像處理軟體操作能力、知識及態度，確實落實於生活中，透過電腦操作展現所學，奠定習得多元能力的基礎。</p> <p>態度：能正向面對課程學習，並在團體中與同儕建立適切的合作態度，進而肯定自己，學習與同儕共好。</p>		
評量方式	口頭問答、Photocap 軟體操作、秩序表現、實作評量、團體表現		

週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	單元一、數位影像與 PhotoCap	1. 拍攝到影像處理的過程。 2. 影像處理的常見方法。 3. 定義像素與解析度。 4. 分辨影像的大小。 5. 常見的影像格式。 6. 下載與安裝 PhotoCap。 7. 操作 PhotoCap 開啟、裁切、調整影像大小與儲存影像。	1. 描述單元所學影像處理介紹。 2. 操作：裁切影像大小等練習。	口頭提問 50% 操作練習 50%
2				
3				
4				
5	單元二、影像魔法變身秀	1. 拍照的基本技巧。 2. 調整亮度、對比、色相與飽和度。 3. 影像轉正、為照片打光、使用模糊效果凸顯主題。 4. 認識 PhotoCap 工作檔與專案檔。 5. 輯大頭照模版。 6. 編輯縮圖頁模版。 7. 批次處理影像，修改格式。	1. 操作：調整照片亮度、對比、色相與飽和度。 2. 操作：影像轉正、打光、使用模糊效果凸顯主題。 3. 儲存工作檔與專案檔。	口頭提問 50% 操作練習 50%
6				
7				
8				
9	單元三、向量卡通夢工廠	1. 向量圖與點陣圖的差異。 2. 圖層上下關係。 3. 繪製圓形。 4. 複製出相等的圖形。 5. 繪製曲線。 6. 調整節點。 7. 操作旋轉圖層，體驗旋轉角度的正負方向。 8. 儲存向量圖專案檔、匯出 PNG 點陣圖。	1. 繪製向量圖形，包含圓形及曲線並調整節點。 2. 將所繪製向量圖存 png 檔。	操作練習 50% 實作評量 50%
10				
11				
12				
13	單元四、專屬公仔與個性圖章	1. 影像合成。 2. 影像去背的幾種方法：魔術棒、套索與橡皮擦。 3. 合成人物與公仔。 4. 對齊與均分多個物件。 5. 加入文字物件。 6. 加入對話框，並輸入英文單字，配合圖案。 7. 使用油漆桶填入圖樣。 8. 能使用複製橡皮擦，重複填入選取圖案。	1. 使用魔術棒、套索選取與橡皮擦將影像去背。 2. 繪一合成人物頭部與公仔身體圖片，並存 png 檔。	操作練習 50% 實作評量 50%
14				
15				

16	延伸活動： 個性撲克牌 製作	1. 每人設計 2 張專屬撲克牌。 第一張：公仔加上背景 第二張；自訂主題(夢想/目前 最愛/新明記憶/童年…等)	1. 製作規格 399x680PXL 撲克牌 2 張。	團體表現 50% 實作評量 50%
17				
18				
19				
20				
21	整理作品	1. 簡報檔呈現學習作品。	1. 將作品放 入個人 ppt 簡報檔中。	秩序表現 50% 實作評量 50%

**桃園市中壢區新明國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程**  
**【創客教育-魔幻影音】課程計畫**

每週節數	1 節	設計者	創客團隊
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p><b>【安全教育】</b>            安 E1 了解安全教育。            安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p><b>【資訊教育】</b>            資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。            資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p><b>【法治教育】</b>            法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p><b>【生命教育】</b>            生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>【自然科學領域】</b>            po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p><b>【藝術領域】</b>            1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	
	學習內容	<p><b>【自然科學領域】</b>            INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。            INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。            INc- III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p><b>【藝術領域】</b>            視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。            視 E-III-3 設計思考與實作。            表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p>	
學習目標	<p>認知：透過各項課程中的任務挑戰，在過程中學到課程內 Photocap 影像處理軟體操作能力及知識，培養學生多元的能力。</p> <p>技能：能從課程中學習到的 Photocap 影像處理軟體操作能力、知識及態度，確實落實於生活中，透過電腦操作展現所學，奠定習得多元能力的基礎。</p> <p>態度：能正向面對課程學習，並在團體中與同儕建立適切的合作態度，進而肯定自己，學習與同儕共好。</p>		

評量方式	口頭問答、Photocap 軟體操作、秩序表現、實作評量、團體表現			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	單元五、海報設計大賽	1. 海報設計的重要原則。 2. 套用照片模版，設計海報。 3. 設定照片形狀。 4. 設定邊框色彩。 5. 設計標題文字。 6. 設計內文，並對齊與均分物件。 7. 建立 QR Code。	1. 練習單元所學 2. 將班級園遊會宣傳影片上傳個人學生帳號雲端硬碟，並建立 QR Code 連結，放入練習製作的海報中。	操作練習 50% 實作評量 50%
2				
3				
4				
5	單元六、生活剪影萬花筒	1.PhotoCap 的外框模版。 2. 安裝素材包。 3.使用仿製筆刷複製或者遮蓋影像。 4.套用圖片外框。 5.套用遮罩外框，凸顯照片的重點。 6.套用多圖外框，將多張照片組合為一張。 7.能製作鏤空影像，自製外框。	1. 練習單元所學 套用外框。 2. 設計自製外框，放入相片。	操作練習 50% 實作評量 50%
6				
7				
8				
9	單元七、一寸光陰一寸金 - 我的月曆	1.月曆內容。 2.解除物件鎖定，修改內容。 3.編修多頁內容。 4.自訂月曆物件，設計不同顏色的日期。 5.為月份加入合適的節日圖片。 6.儲存月曆專案。 7.輸出月曆，存為 jpg 格式。	1. 套用桌曆模版，製作月曆。 2. 為各月份月曆增添應景去背圖案。 3. 儲存月曆專案並輸出轉存為 jpg 格式。	操作練習 50% 實作評量 50%
10				
11				
12	單元八、臺灣著名景點寫真書	1.建立照片拼貼，整合多張照片。 2.套用寫真書模版。 3.加入照片與調整順序。 4.改變底圖。 5.變更照片形狀與設定柔邊。 6.刪減與加入物件。 7.設計藝術字。 8.儲存寫真書專案。 9.輸出寫真書為 tif 圖片。	1. 練習照片拼貼，並加入藝術字存 jpg 檔。 2. 口述寫真書製作流程。	操作練習 50% 口頭敘述 50%
13				
14				

15	延伸活動： 設計照片拼貼競賽	1. 討論形成五十幾個師生共 定主題。 2. 競賽題庫設計。 3. 競賽。	1. 三人小組準備 1 主題的題庫(10 張 照片與 1 份文字說 明)。 2. 依據各人抽得 主題參與競賽。	操作練習 20% 實作評量 30% 團體表現 50%
16				
17				
18				
19	作品整理	1. 雲端共用 ppt 簡報呈現所 有作品。	1. 各組組長開啟 雲端簡報，共享 給組員。 2. 每人使用學生 帳號雲端編輯共 用簡報，呈現個 人所有作品。	實作評量 50% 團體表現 50%
20				

**桃園市中壢區新明國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程  
【好市生活 Day & Night】課程計畫**

每週節數	1 節		設計者	五年級導師
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p><b>【科技教育】</b>            科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。            生命教育            生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p><b>【多元文化教育】</b>            多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。            多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見。</p> <p><b>【國際教育】</b>            國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。            國 E4 了解國際文化的多樣性。            國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>			
學習重點	學習表現	<p><b>【健體領域】</b>            4a-II-2 展現促進健康的行為。            4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。            4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動            1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。            1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p><b>【社會領域】</b>            3a-II-1 透過觀察與省思，對市場特色與文化提出感興趣的問題。            2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。            2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。            3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。            3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p><b>【綜合領域】</b>            2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。            2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。            3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，認同與肯定自己的文化。            2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。            3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p><b>【藝文領域】</b>            1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。            1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。            2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。            2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。            3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>		

	學習內容	<p><b>【健體領域】</b>  Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。  Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。  Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。  Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p><b>【社會領域】</b>  Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生合作與創新，影響在地的文化。  Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。  Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p><b>【綜合領域】</b>  Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。  Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。  Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。  Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。  Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p><b>【藝文領域】</b>  視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。  視 E-III-3 設計思考與實作。  視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。  視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。  視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>		
	學習目標	<p>認知:能認識六大營養、認識學校廚房設備及衛生注意事項、了解營養午餐的難處  技能:能學習畫家運用多元媒材與技法,進行設計思考與創意實作、能依照六大營養素設計一日午餐菜單、學會影片拍攝技巧,並利用剪映剪輯影片  態度: 能用不同的角度看待市場文化,並懂得尊重與包容、表現出對生命的關愛、在團隊合作中學習提升自信,並加以勇敢發表</p>		
	評量方式	口語表達、互動討論、動手實作		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	百「市」可樂-新明市場初體驗	活動一： 我「市」臺灣人-新明市場與我們的關係 *認識市場 *發表感受 活動二： 市場商品的種類及營養-認識市場	說出自己的經驗 認真觀看影片 了解傳統市場的重	互動表現 50% 口頭評量 50%

2		<p>販售的商品</p> <p>*商品介紹</p> <p>*問答遊戲大考驗</p> <p>活動三：均衡飲食金國王的環遊旅程-了解飲食均衡概念與知識</p> <p>*認識均衡飲食</p> <p>*了解飲食均衡重要性</p>	<p>要性</p>	
3	百「市」可樂-蔬壓一下~蔬果拓印畫	<p>活動一：</p> <p>介紹拓印-認識創作手法與技術</p> <p>*介紹媒材技法</p> <p>*觀看示例</p>	<p>表達自己的看法</p> <p>認真觀賞影片</p> <p>發揮創意，完成一幅作品</p> <p>分享自己的創作內容</p>	<p>手做作品 70%</p> <p>互動表現 30%</p>
4		<p>活動二：</p> <p>創意蔬果拓印畫-動手實作</p> <p>*作品實作</p> <p>*展示發表</p>		
5	百「市」可樂-食物選擇停看聽	<p>活動一：</p> <p>認識六大類食物的營養-營養大哉問 Kahoot 競賽</p> <p>*知識考驗遊戲</p> <p>*統整重點</p>	<p>說出六大類食物</p> <p>認真觀看和學習</p> <p>正確回答問題</p> <p>繪製均衡飲食餐盤</p> <p>反思感悟</p>	<p>互動表現 30%</p> <p>設計作品 50%</p> <p>討論回答 20%</p>
6		<p>活動二：</p> <p>食物紅綠燈-營養卡牌分類遊戲</p> <p>*營養卡牌遊戲</p> <p>*統整重點</p>		
7		<p>活動三：</p> <p>飲食餐盤-繪製心中的營養餐盤</p> <p>*認識營養標準</p> <p>*繪製作品</p>		
8		<p>活動四：</p> <p>外食受歡迎-為什麼外食好吃?</p> <p>*經驗分享</p> <p>*新聞事件分享</p>		
		<p>活動五：</p> <p>真假湯頭比一比-餐廳的湯頭是真的嗎</p> <p>*新聞事件分享</p> <p>*反思與感悟</p>		

9	舉「市」無雙-學校的午餐私廚	活動一： 午餐哪裡來-規劃廚房參觀事項 *設計參訪問題 *確立參訪守則	依據經驗及觀察網站圖片瞭解廚房衛生應注意事項	互動表現 40% 學習單設計 60%
10		活動二： 參觀午餐廚房- *觀察廚房設備、動向及流程 *訪問廚工-訪問製作營養午餐一日行程與想法		
11	舉「市」無雙-最心動的一日菜單	活動一： 設計一日菜單-親自動手來設計 *範例欣賞 *小組討論 *動手實作	依據營養素建議量設計菜單 介紹菜單設計內容 清楚評選菜單表準及理由	設計作品 70% 同儕回饋 30%
12		活動二： 心動就要行動~票選一日菜單-我最喜歡的菜單 *分享討論 *投票		
13	舉「市」無雙-設計我的第一名健康餐盤	活動一： 美味的健康餐盤設計-以哈佛大學「健康飲食餐盤」的設計理念，設計營養餐盤 *認識營養餐盤 *統整概念 *動手設計營養餐盤	回答問題並透過學習單複習六大類食物。  理解健康飲食餐盤的概念，並完成學習單。 發表自己的健康餐盤設計作品。 透過票選與觀摩修正自己的「健康飲食餐盤」。	設計作品 70% 同儕回饋 30%
14		活動二： 獎落誰家~第一名健康餐盤美食獎-票選具營養的美食餐盤 *分享討論 *票選		
15	武功蓋「市」-我是市集小達人	活動一： 了解傳統市場的歷史發展	分享經驗、分組介紹台灣市集、	互動表現 40% 討論發表

16		活動二： 多樣市場-眷村篇認識傳統眷村文化及對忠貞市場的認識	發表課程看法、聆聽同學報告	60%
17		活動三： 多樣市場客家篇-認識傳統客家文化及對南苗市場的認識 *緬甸文化概論 *思考分享		
18		活動四： 多樣市場緬甸篇-認識新移民文化及對華新緬甸市場的認識		
19	武功蓋 「市」-年菜 健康餐盤大 挑戰	活動一： 做菜我最行-大廚怎麼做? *觀察註明廚師詹姆斯料理，記錄下步驟與祕訣 *制定料理筆記	回答問題並透過網站閱讀食譜  藉由健康飲食餐盤的營養素找出食譜，並完成學習單 利用素材剪輯成一部影透過作業與觀摩修正自己的影片	筆記紀錄 20% 影片製作 60% 分享發表 20%
20		活動二： 美食紀錄趣-運用器材拍攝錄製與剪輯料理影片 *使用器材實拍  活動三： 美食大賞-分享發表影片作品 *分享討論 *回饋發表		
21	我「市」新 明人-回顧省 思	活動一： 是非跑馬燈-精彩回顧 *統整精彩片段 *總結小遊戲 活動二： 市場大會-分享討論，發表心得與感悟 活動三： 自省自察-書寫學習單，提升新明人與市場的情感連結	專心聆聽 與同學討論看法 完成學習單	互動表現 30% 討論發表 30% 學習單 40%

**桃園市中壢區新明國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程  
【好市生活 Day & Night】課程計畫**

每週節數	1 節	設計者	五年級導師
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>【健體領域】</b> 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的的方法、資源與規範。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。</p> <p><b>【社會領域】</b> 3a-Ⅱ-1 透過觀察與省思，對市場特色與文化提出感興趣的問題。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b> 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，認同與肯定自己的文化。 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p><b>【藝文領域】</b> 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p><b>【語文領域-國語文】</b> 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	

學習內容	<p><b>【健體領域】</b> Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p><b>【社會領域】</b> Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生合作與創新，影響在地的文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b> Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p><b>【藝文領域】</b> 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p><b>【語文領域-國語文】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>			
學習目標	<p>認知：能明確說出自己的觀點、能列舉傳統市場的優點與缺點、能提出對傳統市場缺點的改善方法、了解在地市場其中的優缺點</p> <p>技能：實際運用國、閩客語和市場攤販溝通、運用有限經費，購買家人指定之市場食材、實踐健康飲食、設計計劃書</p> <p>態度：感受家鄉與自己感受的關聯性</p>			
評量方式	口語表達、互動討論、動手實作			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	「市」如珍寶-我是市場探險家	<p>活動一： 市場巡禮-餐訪市場行前規劃 *應注意事項 *需觀察什麼項目</p>	<p>設計參訪調查表 遵守參訪規範 完成學習單 參與遊戲活動</p>	<p>設計調查表 30% 學習單 40% 互動參與 30%</p>
2		<p>活動二： 市場巡禮-參觀調查各市場攤位 *完成調查表格</p>		
3		<p>活動三： 傳統市場的優缺點分析 *優缺學習單</p>		
4		<p>活動四： 市場優缺蹦蹦跳遊戲-以遊戲歸納傳統市場優缺點</p>		

5	「市」在必行-講客語也行	活動一： 逛市場前的準備-買家經驗大分享	分享市場購買經驗 用客語說出食材名稱 用客語購買食材  討論挑選食材秘訣 了解與人互動禮儀	互動表現 30% 口說回答 50% 演練彩排 20%
6		活動二： 用客語說食材-學習食材的客語說法		
7		活動三： 我「市」「客」人-用客語演練與攤商的互動		
8		活動三： 火眼金睛我最強-了解挑選食材的技巧		
		活動四： 挑選食材的禮儀-討論市場選購禮儀事項		
9	「市」在必行-市場採買大挑戰	活動一： 市場採買任務分配-規劃市場採買種類及動線 *任務分配表-完成分組任務分配 *行前說明	熟悉如何挑選食材 熟悉市場方言並實際運用 同儕合作討論 理解採買注意事項並遵守 合作完成採買任務	任務分配表 30% 互動表現 40% 心得發表 30%
10		活動二： 市場採買大挑戰-用 100 元完成挑戰任務 *提醒規範及注意事項 *使用閩客語對話 *完成購買挑戰		
11				
12		活動三： 採買成果及心得分享 *分組討論 *全班發表回饋		
13	好「市」多魔-施點小魔法	活動一： 從「心」出發-分享逛市場感受 *討論發表 *回饋總結	根據自己的感覺發表想發，說出自己所觀察到的現象  用繪畫的方式表現出自己眼中的新明市場	互動表現 25% 討論發表 25% 計畫制定 50%
14		活動二： 給點顏色-彩繪新明市場 *繪出心中的新明市場 *小組欣賞發表  活動三：		

15	<p>改造新明市場大作戰- 優缺改進來獻策</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*討論市場優缺點</li> <li>*製作筆記，統整想法</li> </ul>	<p>根據新明市場狀況分析優缺點</p>
16	<p>活動四： 改造新明市場大作戰-制定計策</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*討論可行方案</li> <li>*將想法製成報告書</li> </ul>	<p>制定改良計畫</p>
17	<p>活動五： 幫助新明市場大變身-票選方案</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*報告分享改造方案</li> <li>*投票選出最佳組合</li> </ul>	<p>分享報告</p>
18	<p>活動六： 改造新明市場大作戰-研究篇</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*分組討論執行方案</li> <li>*分享報告</li> <li>*統整全班執行解決方案</li> </ul>	
19	<p>活動七： 新明市場大變身-模擬篇</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*模擬新明市場改善工程</li> <li>*評估改善前後效益</li> </ul>	
20	<p>活動八： 新明市場大變身-執行篇</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*前進新明市場</li> <li>*拜訪新明市場管理委員會</li> <li>*報告新明改善計畫</li> <li>*分享感悟</li> </ul>	

**桃園市中壢區新明國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程**  
**【好視生活 You & Me】課程計畫**

每週節數	1 節		設計者	五年級導師
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p><b>【安全教育】</b>            安 E8 了解校園安全的意義。            安 E9 學習相互尊重的精神。            安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p><b>【人權教育】</b>            人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。            人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。            人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。            人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【生命教育】</b>            生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>			
學習重點	學習表現	<p><b>【社會領域】</b>            1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。            1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。            2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。            3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。            3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。            3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。            3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p><b>【語文領域-國語文】</b>            1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。            1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。            2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。            2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。            2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。            5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。            5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。            5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。            6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。            6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>		
		學習	<p><b>【社會領域】</b>            Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，</p>	

內容	<p>並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p><b>【語文領域-國語文】</b></p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>			
學習目標	<p><b>認知：</b></p> <p><b>【律政人生】</b> 認識法律重要性、理解文本內容主旨及意義、認識刑法內容</p> <p><b>【幸福人生】</b> 透過各項學校活動課程挑戰，理解文本內容主旨及意義、在活動中學習面對問題、分析問題、解決問題的過程與解決方案，進而培養學科課程以外的多元能力。</p> <p><b>技能：</b></p> <p><b>【律政人生】</b> 查找資料、製作重點筆記、繪製脈絡圖</p> <p><b>【幸福人生】</b> 查找資料、製作重點筆記、繪製樹狀圖。能將所學落實於生活之中，透過不同方式展現能力，奠定習得多元能力的基礎。</p> <p><b>態度：</b></p> <p><b>【律政人生】</b> 了解法治於生活的重要性、透過連結新聞案件與生活經驗，提升自我法治情意、學會尊重他人，不傷害他人身心靈</p> <p><b>【幸福人生】</b> 能正向面對家庭內各種角色所應負責的事務及不熟稔的問題，並在團體活動中與同儕建立適切的合作態度，進而肯定自己，學習與同儕共好。</p>			
評量方式	口語表達、互動討論、回饋分享、書面筆記、實作、成果發表			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	律政人生-法治教育:我們與「法」的距離	<p>1. 「想像激盪」-隨想臆測，可能會怎樣?</p> <p>*沒辦法世界-沒有法律的世界</p> <p>*你我不知法-如果我們不懂法</p> <p>*無法校園-假如學校沒校規</p> <p>2. 體驗遊戲:</p> <p>*「我才有辦法」角色扮演，根據指令做出反應</p> <p>3. 統整主題:有法、知法的重要</p> <p>4. 回饋分享:</p> <p>「心中的法度」:小組交流分享關於法治感悟及想法</p>	說出思考的結果、統整想法、聽指令做出反應、自省回饋	<p>口語表達 35%</p> <p>互動討論 35%</p> <p>回饋分享 30%</p>
2	律政人生-法治教育:法中世界怎麼看?	<p>1. 文本閱讀-法學小知識:</p> <p>「買不起的球鞋」案例分享(誹謗)</p> <p>2. 團體討論:</p> <p>「想法大亂鬥」分享自我見解</p> <p>3. 內容闡述:</p> <p>「法中世界這樣看」用法規對照案例(由誹謗、公然侮辱延伸)</p>	分享看法、進行資料比對、彙整資料、製作脈絡圖	<p>互動討論 60%</p> <p>書面筆記 40%</p>

		4. 重點規整:整理可能觸犯法律的行為,製成脈絡圖		
3	律政人生-法治教育:天羅地網大搜查	1. 法規探究: 「法規解密」瀏覽刑法資料庫	查找資料、思考脈絡連結、立定探究主題、歸納筆記	互動討論 60%  書面筆記 40%
4		2. 時事探查: 「前車之鑑」使用平板上網搜尋關鍵字,尋找具體新聞案件 3. 資料彙整:彙整事件及法條 4. 連結探究: 「校園縮影」連結案件與校園中實例 5. 設定探究主題 6. 筆記規整:將想法整理歸納成筆記		
5	律政人生-法治教育:共織法網	1. 理解應用遊戲: 「我是小法官」校園實際案件審判 *〈說話的藝術〉 *〈造謠生事〉 *〈糾察不糾察〉	理解並應用知識判斷案例、查找目標資料、與組員討論歸納報告資料、演練報告內容	互動討論 50%  實作演練 50%
6		2. 查找任務: 「循線探索」使用平板搜查校園犯罪事件 3. 討論歸納:與組員共同思考並整理資料 4. 報告演練:演練並確認報告內容		
7	律政人生-法治教育:共享「法寶」	1. 成果發表: 「法官大會」團體發表探究內容	發表成果報告、評鑑組員級組別表現成果、完成回饋單	成果發表 70%  同儕回饋單 30%
8		2. 重點統整:回扣法治主題 3. 最佳表現評選: *超級大法官-組內互評 MVP *最強司法團隊-組間互評 4. 回饋滿滿:書寫回饋表單		
9	律政人生-法治教育: 「作」出想「法」	1. 任務發布:說明寫作任務	完成寫作內容、分享作品、分享感悟	實作作品 80%  成果發表 20%
10		2. 重點回顧:回顧法治探究始末及各組成果經歷 3. 書寫任務:作文書寫 〈我與法的距離-從□□□事件探究〉 4. 成果發表:分享寫作文章 5. 單元統整: 「共勉未來」感悟分享,喚起情意,期勉未來		

11	幸福人生—家庭教育:何謂家庭?何謂家庭教育?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家庭的組成, 有哪幾種?</li> <li>2. 想想看。你屬於哪一種?</li> <li>3. 家庭教育是甚麼? 包含哪些?</li> </ol>	說出思考的結果、統整想法、聽指令做出反應、自省回饋	口語表達 35% 互動討論 35% 回饋分享 30%
12	幸福人生—家庭教育:文本示例	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本閱讀-灰姑娘:</li> <li>2. 內容闡述:請同學發表</li> <li>3. 團體討論: 「人物關係」分享自我見解</li> <li>4. 重點規整:整理人物關係的行為, 製成樹狀圖</li> <li>5. 故事若是發生在現代, 能如何改善或建議?</li> </ol>	分享看法、進行資料比對、彙整資料、製作樹狀圖	口語表達 35% 互動討論 35% 樹狀圖 30%
13	幸福人生—家庭教育:學生蒐集資料與分析內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組:</li> <li>2. 確定資料文本: 使用平板上網或去圖書館搜尋類似故事。</li> <li>3. 筆記規整:將想法整理歸納成筆記</li> </ol>	分組查找資料、思考脈絡連結、立定探究主題、歸納筆記	完成小組文本分析 50%
14				小組合作討論表現 50%
15	幸福人生—家庭教育:分組討論與彙整	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資料彙整:彙整故事內容</li> <li>2. 整理人物關係的行為, 製成樹狀圖</li> <li>3. 討論歸納:與組員共同思考並整理資料</li> </ol>	理解並應用知識判斷、查找資料、與組員討論歸納報告資料、演練報告內容	完成小組文本分析 50%
16				小組合作討論表現 50%
17	幸福人生—家庭教育:分組總結與發表	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組發表</li> <li>2. 展示樹狀圖</li> <li>3. 故事主角及關係人物該如何做, 才能獲得更好的結果?</li> <li>4. 故事若是發生在現代, 能如何改善或建議?</li> </ol>	發表成果報告、評鑑組員級組別表現成果、完成回饋單	作品評量 50%
18				作品創作 20%
				理念評量口語表達 20%
				同儕回饋單 10%
19	幸福人生—家庭教育:寫作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 任務發布:說明寫作任務</li> <li>2. 書寫任務:作文書寫 〈我的家庭真可愛〉</li> <li>3. 成果發表:分享寫作文章</li> <li>4. 單元統整:「共勉未來」感悟分享, 喚起情意, 期勉未來</li> </ol>	完成寫作內容、分享作品、分享感悟	實作作品 80%
20				成果發表 20%

21	重「心」出發—共創美好未來	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 精彩回顧:回顧法治教育與家庭教育重要概念</li> <li>2. 世界咖啡廳:使用世界咖啡廳討論法，分享這學期的心得感悟</li> <li>3. 自省自察:書寫學習單，期望自己創造幸福人生，共造美好世界</li> </ol>	聆聽說明、討論分享、自省回饋	<p>小組討論表現 50%</p> <p>學習單 50%</p>
----	---------------	--	----------------	----------------------------------

桃園市中壢區新明國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程  
【好視生活 You & Me】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	五年級導師
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p><b>【安全教育】</b> 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>【語文領域】</b> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p><b>【社會領域】</b> 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	
	學習內容	<p><b>【語文領域】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p><b>【社會領域】</b> Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b> Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p>	

		Ab-III-2 自我管理策略。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
學習目標		<p><b>認知：</b>  <b>【織錦人生】</b> 認識各國與族群中有不同的文化，理解文本內容主旨及意義，認識文本存在的重要性。  <b>【愛悅人生】</b> 透過各項學校活動課程挑戰，理解文本內容主旨及意義、在活動中學習面對問題、分析問題、解決問題的過程與解決方案，進而培養學科課程以外的多元能力。</p> <p><b>技能：</b>  <b>【織錦人生】</b> 能運用電腦查找資料，上課製作重點筆記、繪製小組報告。  <b>【愛悅人生】</b> 查找資料、製作重點筆記。能將所學落實於生活之中，透過不同方式展現能力，奠定習得多元能力的基礎。</p> <p><b>情意：</b>  <b>【織錦人生】</b> 尊重各個文化的內容與價值。  <b>【愛悅人生】</b> 能正向面對和朋友摩擦或被排擠的問題，並在團體活動中與同儕建立適切的合作態度，進而調整自我，懂得站在他人的立場思考，學習與同儕共好。</p>		
評量方式		口語表達、互動討論、回饋分享、書面筆記、實作、成果發表		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	織錦人生-多元教育：介紹台灣的多元文化	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>【講媽媽的話】</b>：在家裡會以哪些華語以外的語言，與家中長輩或其他成員溝通，找出這些語言所代表的族群。</li> <li><b>【民以食為天】</b>：列舉出台灣不同的族群間，各有哪些代表的美食？除了閩客原住民外，代表新移民的美食又有哪些？</li> <li><b>【統整主題】</b>：能知道多元文化的存在，並欣賞各文化的美與價值。</li> <li><b>【分享回饋】</b>：同學間相互分享，在自身的文化中，有哪些特有的習俗活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>說出台灣目前有哪些多元文化存在。</li> <li>這些多元文化有哪些特色，列舉出能代表這些文化的事物或活動。</li> <li>自省並</li> </ol>	口語表達 35% 互動討論 35% 回饋分享 30%

			回饋。	
2	織錦人生-多元教育：文本介紹與閱讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>【文本閱讀】</b>： 候鳥：季節性移工家庭的故事。 以簡報軟體，播放【候鳥】繪本內容。</li> <li>2. <b>【換位思考】</b>： 請學生想像自己就是故事裡的主人翁，說出自己在面對四處漂移的生活模式時，自己內心的想法是什麼？</li> <li>3. <b>【回到自己】</b>： 請學生想像，假如自己的身旁有這樣的同學，是覺得很辛苦要四處奔波；還是覺得很羨慕，可以自由自在到各地遊玩？</li> <li>4. <b>【觀點整理】</b>： 每個人對離鄉背井工作的想法多有不同，有的是愛好自由實現自我理想，有的是迫於無奈，忍受思鄉之苦。請學生依將課堂上所討論的結果，完成學習單上的回饋內容。</li> <li>5. <b>【資料蒐集】</b>： 請學生回家蒐集，與移工相關的新聞或議題，供下次上課討論。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能安靜聆聽故事。</li> <li>2. 能在聽故事時，對於老師提出的問題給予反饋</li> <li>3. 能在聽完故事後，以換位思考的方式，說出故事中主角內心的想法。</li> <li>4. 能說出若是以一個旁觀者的角色，覺得自己應該如何跟故事中的主角相處。</li> <li>5. 完成學習單。</li> </ol>	口語表達 35% 互動討論 35% 回饋分享 30%
3	織錦人生-多元教育：數位探索與剖析	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>【文本複習】</b>： 複習上一次所閱讀的【候鳥】繪本，並與同學分享，在回家後，在新聞或社群媒體上，有看到哪些</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能提出課餘時間找到的移工</li> </ol>	口語表達 35% 互動討論 35%

		<p>相關新聞或議題，並提出自己對這則新聞的看法，也記錄並討論同學所提出的新聞或議題。</p> <p>2. 【新住民所帶來的母國文化】： 觀看【來台 21 年不怕累！印尼新住民推廣母國文化】。</p> <p>3. 引導學生討論，台灣有哪些景象，因新住民或移工的移入，帶來改變？<u>台灣人的</u>所呈現的是怎樣的態度？</p> <p>4. 【觀念的交流】： 將各組討論的結果，以平板的影像分享方式，進行彙整呈現。</p>	<p>新聞或議題，並與同學一起討論。</p> <p>2. 能針對影片內容，討論台灣在面對新文化的出現，所抱持的是怎樣的態度？</p> <p>3. 能以平板完成觀念共享呈現。</p>	<p>回饋分享 30%</p>
4		<p>1. 【文本複習】： 複習上一次所觀看的【印尼新住民推廣母國文化】影片，並與同學分享，並提出自己感想</p> <p>2. 【台灣對外來文化都很好？】 觀看【台灣新住民（五）文化衝突】，老師請學生個別發表觀後感。</p> <p>3. 【提出對策】 小組討論，並請小組以平板完成小組報告，在面對不同文化時，我們應以怎樣的態度來面對，並提出具體做法。</p>	<p>1. 能提出課餘時間找到的移工新聞或議題，並與同學一起討論。</p> <p>2. 能針對影片內容，討論台灣在面對新文化的出現，所抱持的</p>	<p>口語表達 35% 互動討論 35% 回饋分享 30%</p>

			<p>是怎樣的態度？</p> <p>3. 能以平板完成觀念共享呈現。</p>	
5	織錦人生-多元教育：討論與彙整	<p>1. 【文本複習】：複習前2節課所看到的影片內容，與當時討論出來的想法。</p> <p>2. 【分組並進行資料蒐集】：以小組為單位完成作業，根據南一版五上綜合課第四單元：【戶外活動任我行】活動一【行前筆記】，分派小組去網路與實地踏察的方式，進行<u>越南</u>、<u>菲律賓</u>、<u>印尼</u>、<u>泰國</u>等東南亞文化的資料蒐集與報導，並以平板完成此項作業，</p> <p>3. 【組員分工】：組員推派組長統籌分配，完成組內資料蒐集、採訪、拍照、美編等工作分配，並決定報告的主軸。</p>	<p>1. 學生能對影片內容提出自己的想法。</p> <p>2. 學生能根據【戶外活動任我行】活動一【行前筆記】的內容，完成行前的工作分配，並討論出報告的主題。</p>	<p>口語表達 35%</p> <p>互動討論 35%</p> <p>回饋分享 30%</p>
6		<p>1. 【資料彙整】：組員將個人所蒐集到的資料進行彙整，並先討論出小組的結論。</p> <p>2. 【完成小組作業】：各組以平板完成文化報告，並進行美編設計。</p>	<p>1. 學生能提出自己所蒐集到的資料。</p> <p>2. 小組能以平板完成該國的文化報告，並進行美編設計。</p>	<p>口語表達 35%</p> <p>互動討論 35%</p> <p>回饋分享 30%</p>
7	織錦人生-多元教育：總結與發表	<p>1. 【<u>越南與菲律賓</u>的簡介】：老師先以影片，簡單介紹<u>越南與菲律賓</u>，引起動機。</p> <p>2. 【<u>越南</u>小組報告】：</p>	<p>1. 學生能以平板進行文化報告。</p> <p>2. 學生面對他組提問</p>	<p>口語表達 35%</p> <p>互動討論 35%</p> <p>回饋分享</p>

		<p>負責<u>越南</u>報告的小組，以平板畫面分享的方式，向全班進行報告，其它3組進行提問與觀後感想。</p> <p>3. <b>【菲律賓小組報告】</b>： 負責<u>菲律賓</u>報告的小組，以平板畫面分享的方式，向全班進行報告，其它3組進行提問與觀後感想。</p> <p>4. <b>【統整活動】</b>： 老師針對小組的報告進行統整，並請同學進行心得分享。</p>	<p>時能回答，或提出自己的看法。</p>	<p>30%</p>
8		<p>1. <b>【印尼與泰國的簡介】</b>： 老師先以影片，簡單介紹<u>印尼與泰國</u>，引起動機。</p> <p>2. <b>【印尼小組報告】</b>： 負責<u>印尼</u>報告的小組，以平板畫面分享的方式，向全班進行報告，其它3組進行提問與觀後感想。</p> <p>3. <b>【泰國小組報告】</b>： 負責<u>泰國</u>報告的小組，以平板畫面分享的方式，向全班進行報告，其它3組進行提問與觀後感想。</p> <p>4. <b>【統整活動】</b>： 老師針對小組的報告進行統整，並請同學進行心得分享。</p>	<p>1. 學生能以平板進行文化報告。</p> <p>2. 學生面對他組提問時能回答，或提出自己的看法。</p>	<p>口語表達 35%</p> <p>互動討論 35%</p> <p>回饋分享 30%</p>
9	<p>織錦人生-多元教育：寫作</p>	<p>1. <b>【有感而發】</b>： 老師針對前2節課的內容，請同學進行心得發表。</p> <p>2. <b>【完成架構】</b>： 請學生依題目【我的……來自……】、【我眼中的（國家）】，擬定作文大綱。</p> <p>3. <b>【提筆疾書】</b>： 學生擬好大綱後，開始進行第一、二段的書寫。</p> <p>4. <b>【佳句賞析】</b>： 老師行間巡視時，發現學生有不錯的佳句，寫在黑板上供同學參考。</p>	<p>1. 學生能針對內容，提出自己的感想。</p> <p>2. 學生能根據題目發想，完成作文大綱。</p> <p>3. 學生能根據作文大綱，完成作文第一、二段。</p>	<p>口語表達 35%</p> <p>回饋分享 30%</p> <p>完成作文第一、二段 35%</p>

10		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 【段落欣賞】： 針對上星期同學完成的前二段，有不錯的作品，提出來讓大家一起欣賞。</li> <li>2. 【提筆疾書】： 學生根據大綱，開始進行第三、四段的書寫。</li> <li>3. 【佳句賞析】： 老師行間巡視時，發現學生有不錯的佳句，寫在黑板上供同學參考。</li> </ol>	學生能跟據作文大綱，完成作文第三、四段。	<p>口語表達 35%</p> <p>回饋分享 30%</p> <p>完成作文第三、二四段 35%</p>
11	愛悅人生—情感教育:愛的種類	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問:「愛有哪幾種?」、「你與朋友之間的情誼屬於哪一種?」</li> <li>2. 學生回饋。</li> <li>3. 播放「愛是什麼」YouTube影片。</li> <li>4. 小組討論:「情感教育包含哪些內容?」、「在學校最重要的是哪一部分?」</li> <li>5. 小組回饋。</li> </ol>	說出思考的結果、統整想法、聽指令做出反應、自省回饋	<p>口語表達 35%</p> <p>互動討論 35%</p> <p>回饋分享 30%</p>
12	愛悅人生—情感教育:結交朋友	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本閱讀-寫給孩子的交朋友方法</li> <li>2. 內容闡述:請學生發表自己到新環境認識新朋友的經驗。</li> <li>3. 小組討論:「如何尋找和朋友的共通點」、「如何獲得朋友的喜愛」</li> <li>4. 各組分享見解。</li> <li>5. 統整思考。</li> </ol>	分享看法、說出思考的結果、統整想法、自省回饋	<p>口語表達 35%</p> <p>互動討論 35%</p> <p>回饋分享 30%</p>
13	愛悅人生—情感教育:和朋友融洽相處	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論:「如何觀察朋友的內心」、「什麼是無禮貌的行動」、「如何做出有禮貌的行動」</li> <li>2. 數位探索:使用平板上網或去圖書館搜尋資料。</li> <li>3. 筆記規整:將想法整理歸納成筆記</li> </ol>	查找資料、思考脈絡連結、立定探究主題、歸納筆記	完成小組文本分析 50% 小組合作討論表現 50%
14				
15	愛悅人生—情感教育:解決和朋友的摩擦	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片探索-如何交朋友/HowFun-YouTube</li> <li>2. 小組討論:「如何改變愛批判別人的習慣」、「如何避免以自我為中心的思考」</li> <li>3. 討論歸納:與組員共同思考並整理資料</li> <li>4. 報告演練:演練並確認報告內</li> </ol>	理解並應用知識判斷、查找資料、與組員討論歸納報告資料、演練報告內容	完成小組報告 50% 小組合作討論表現 50%
16				

		容		
17	愛悅人生— 情感教育:被 排擠了怎麼 辦	1. 分組討論:「如何幫助面臨困 境的朋友」、「被排擠時怎麼 辦」 2. 分組角色扮演 3. 分組互評 4. 統整思考	發表成果報 告、評鑑組員 級組別表現成 果、完成回饋 單	分組討論 50%實作演練 20%口語表達 20% 同儕回饋單 10%
18				
19	愛悅人生— 情感教育:成 為真正的朋友	1. 任務發布:說明寫作任務 2. 書寫任務:作文書寫 〈我的朋友〉 3. 成果發表:分享寫作文章 4. 單元統整:「共勉未來」感悟 分享,喚起情意,期勉未來	完成寫作內 容、分享作 品、分享感悟	實作作品 80% 成果發表 20%
20				