

第七課預習單

1. 為什麼家人對作者的勤快頗有好評？
2. 為什麼印滿鉛字的舊報紙會吸引作者，讓他覺得不可思議？
3. 包過油條的報紙會沾上油漬，為什麼作者還會認為能得到包油條的報紙算好運？
4. 報紙的版面眾多，作者對於作家和記者的分別有什麼疑問？
5. 包油條的報紙要看到好看的内容可遇而不可求，所以作者做了什麼事，讓自己可以看到精采的副刊？
6. 作者如何為祖父讀報？
7. 讀了這篇文章後，說說看作者是如何完成他的作家夢？
8. 讀完這篇文章後，你認為作者的夢想是什麼？他有達成願望嗎？
9. 如果作者未曾走上作家之路，你認為他適合從事什麼行業？請從文章中找出理由，說明你的看法。

◎段落大意：請找出各分段的重點

◎修辭法：類疊、設問

第八課預習單

1. 作者在這篇文章中主要在描述什麼事？
2. 請你從作者買雕刻刀的過程中，找出透露出他緊張情緒的文字。
3. 作者對媽媽說要買雕刻刀時，媽媽為什麼沉默了一下？
4. 作者為什麼要用那麼多篇幅描寫媽媽給錢時的表情與對話？
5. 為什麼作者心裡想買的明明是刀鋒犀利的雕刻刀，實際上卻買了比較粗糙的雕刻刀？
6. 作者的作品最後通通被媽媽搓洗掉了，這件事給了作者什麼影響？
7. 你認為文章中的作者具有什麼樣的人格特質？請從他說的話或所做的事，舉出例子來印證你的看法。
8. 作者在最後一段中提到他仍繼續雕刻風島，這是什麼意思呢？

◎段落大意：請找出各分段的重點

◎修辭法：類疊、設問

第七課圈詞：

頗有、大抵、爽快、酥熱、
樂此不疲、屬意、訂報、
普遍、連綴、不可思議、
老闆、情商、副刊、嫌什麼、
規矩、署名、慨然、渲染、
祖孫倆、迫近、間斷、沉醉、
過癮、闖蕩、節縮、禮遇、
稀有、炸油條。

第八課圈詞：

肥皂、抽身、大鈔、掏出、
千叮萬囑、犀利、刀柄、
粗糙、詳細、示範、稚拙、
扔掉、的確、眷戀、觀音亭、
灌注、修飾、岩穴、消耗、
豈不是、大發雷霆、消滅、
惦記、梗塞、生鏽、遲鈍、
依舊。