

第七課預習單

1. 文章第一段提到「天空浪靜，望之在目。」這個「之」指的是什麼？
2. 謝新曦先生對海底沉城的探勘有何貢獻？
3. 文章中敘述澎湖的海底古城陸續有人下去探訪過，依序是哪些人或國家？
4. 日本和英國都派了專家來澎湖探勘，他們兩個團隊有什麼異同？請各舉例子說明。
5. 葛瑞姆對海底古城提出什麼看法，對考古界造成很大的震撼？
6. 根據文章的敘述，葛瑞姆認為他的發現是屬於大自然的傑作，還是人為的產物？為什麼？
7. 本文一開始先引用史料，並說明看見類似海底建築物的話，這樣的寫作安排有什麼用意？
8. 本文提到擔心「虎井沉城」之謎會成為無法解釋的「失落的古文明」，你認為這樣的擔心合理嗎？為什麼？

◎段落大意：請找出各分段的重點

◎修辭法：引用、類疊、設問

第八課預習單

1. 作者為什麼會想起多年前在緬甸發生的事件？
2. 緬甸人穿鞋的特色是什麼？
3. 作者為什麼會暗笑緬甸人沒有常識？
4. 為什麼「鞋子比腳大一點比較好」這種想法，在緬甸地區完全不適用？
5. 作者在緬甸得到的啟發是什麼？為什麼讓他在緬甸工作受用不盡？
6. 作者說埃及人都知道的「常識」是什麼？為什麼他不知道呢？
7. 作者發現有人不屑的看待他人時，會為他捏一把冷汗，你覺得作者為什麼會這樣想？
8. 作者最後說「這雙鞋子大小剛好」，這句話具有什麼意義？

◎段落大意：請找出各分段的重點

◎修辭法：類疊、引用

第七課圈詞：

神秘、澎湖、海峽、紀錄、
若隱若現、文獻、一探究竟、
潛入、曝光、媒體、核准、
浩浩蕩蕩、謎團、探勘、
珊瑚礁、紅磚、城址、綿延、
傑作、小心翼翼、屏氣凝神、
包括、探索、頻道、焦點、
舉世矚目、揭露、倒塌、
毀壞、喚起。

第八課圈詞：

玻璃窗、緬甸、拖鞋、腳踝、
常識、濺起、下襠、溼答答、
恣意、批判、行徑、啟發、
受用不盡、搶奪、乏人問津、
攝氏、不屑、捏把冷汗、
嗤之以鼻、欠缺、顯現、嗯。