

第五課預習單

1. 這首詩描寫的是什麼季節？從哪些訊息可以得知？
2. 作者為什麼說基隆山的「脖子」會縮短好幾吋？
3. 基隆山的母親是指誰？為什麼這樣稱呼？
4. 第二段所說的「灰白的毛衣」是指什麼？作者為什麼這樣比擬？
5. 為什麼基隆山有時脖子會伸長，有時又會不見蹤影呢？
6. 這首詩帶給讀者哪些感受？請說明理由。
7. 這首詩讓你想到哪個景點？這個景點有什麼特色？跟本詩的內容有什麼相似或相異處？

◎段落大意：請找出各分段的重點

◎修辭法：轉化、類疊、譬喻

第六課預習單

1. 為什麼作者一搭上東海岸的火車，心情就很愉快？
2. 作者為什麼對於東北角的小火車站有什麼感覺？
3. 哪些句子是描寫山景？請從課文中找出兩個句子。
4. 哪些地方是描繪海景？請從課文中找出兩個句子。
5. 從文章中的哪些描述，可以感受寧靜的氣氛？
6. 火車出了隧道之後，作者會產生夏天到了的感覺，如果你，會有什麼感覺？
7. 作者提到她必須仰起脖子，將臉貼到車窗，才看得到山壁高聳的頂端，作者本段的描述是為表現什麼？
8. 作者為什麼在結尾又重複「東海岸是島嶼邊緣一條最美麗的鐵路」呢？你認同她的看法嗎？請說明理由。

◎段落大意：請找出各分段的重點

◎修辭法：類疊、轉化、摹寫

第五課圈詞：

嚎叫、阻擋、基隆、脖子、
縮短、編織、彷彿、颶風、
蹤影、吼乾、喉嚨、哆嗦、
強勁、直逼而來、凋落、
擬人、稀疏、毛茸茸、衣裳、
描繪、搖曳生姿、蓬勃、
蕭瑟、輪廓、忽隱忽現。

第六課圈詞：

蘇澳、花蓮、濱海、高聳、
屏障、與世隔絕、三貂嶺、
開墾、轟隆、照耀、房舍、
心曠神怡、簇擁、溫馨、
白鷺鷥、和諧、頓時、遼闊、
鐵軌、鹹味、撲鼻而來、
隧道、潑灑、蔚藍、跳躍、
嘩啦啦、奔馳、島嶼。