



老師的話：

智慧型手機解放了許多現代人的生活，不用坐在桌子前，還是可以處理工作，回 E-mail，可以交辦事項，可以關心朋友動態，可是帶小孩的時候，身為大人耐得住無聊，可以忍住不拿手機嗎？或者乾脆把手機拿給小孩玩？專門研究兒童行為發展的美國波士頓醫學中心研究員珍妮拉德斯基，有一項針對父母使用手機與親子關係的研究，由於過程是在速食店進行實地觀察，因此低頭家長與孩子互動的反應，真實呈現在記錄裡。研究人員佯裝顧客進入速食店，隨機採樣 55 對親子，觀察家長使用手機的頻率與孩子的相處情況。結果發現，手機的確對成人有著難以取代的吸引力，即使孩子就在眼前，有事都能視而不見。例如一個媽媽聚精會神看著平板，她的孩子試圖用手抬起媽媽的臉，可惜未奏效。另一個媽媽甚至用腳踢孩子，示意要孩子別打擾她看手機。另一組是孩子已經在哭，但父親非但沒安撫他，反倒是語氣不耐地要他停止哭泣。家長使用手機時間越長對小孩越負面研究團隊根據這些紀錄發現，如果家長在用餐時使用手機的時間越長，他們對待孩子的態度就越負面。儘管研究缺乏量化數據，但許多情境顯示，隨著使用時間的增加，父母和孩子的相處情況也呈現出程度的差別：安靜不互動、態度嚴厲的互動，以及暴躁不耐的互動。

「對孩子很不公平。」親子教養網站作家，同時也是西雅圖兒童醫院醫生溫蒂蘇史旺森為孩子抱屈。「這個研究結果宛如警鐘，手機不但分散我們的注意力，還可能讓大人成為不適任的父母親。」過去許多專家研究電視對兒童的影響，得出電視對幼兒的腦力與創造力有百害無一利；現在學者對家長頻繁使用手機的後遺症，兒童仍是最大的受害者。利用與孩子相處的時間空檔回電子郵件和看臉書，聽起來沒甚麼，但其實容易造成孩子認為自己不如一台手機重要，嚴重破壞親子間發展親密關係。史旺森醫生建議家長使用手機必須有所節制，尤其是和孩子相處時，像是用餐、說故事時間、與睡前時段。小心小孩跟手機爭寵「特別是晚餐時間，是培養親密關係的重要時刻，父母不該盯著手機。」大人以身作則，在家遵守禁用手機時段，不但有助家庭親密關係的培養，而且家庭成員間的對話，讓孩子有機會學習與人進行口語溝通的技巧。孩童藉由觀察與參與來學習人際關係，而家庭是協助他們身心成長與社會化的搖籃地。拉德斯基的團隊將進一步歸納手機使用行為，擴大研究孩子對於父母頻繁使用手機的反應，以及分析哪些手機內容讓父母用到上癮。手機是社會與科技文明躍進的象徵，但是否會改變親子關係的本質，值得父母深思。

資料來源：親子天下雜誌



榮譽榜：

- 英語朗讀第二名：
羽彤
- 寒假作業成績優良：
羽彤、依梵、羿潔、昱庭、立恩
- 模範生代表：
昱庭、羽彤
- 繪本製作成績優良：
羽彤、依梵、淨硯、芊儀
- 期中評量成績優良：
羽彤、繼漢、繼正、昱庭、立恩



班親會訊息：

各位家長您們好，感謝大家的協助，讓園遊會活動圓滿結束，本次跳蚤市場的所得2696元，捐給校務發展基金300元，其餘全數當作班級費用使用。

這學期學校有提供班級網頁的空間，因此班網已經搬家囉，搜尋方式如下：**新明國小首頁**→左上角的**多人網頁系統**→往下找**吳弦明的專用網頁**，已經增加許多的活動照片及各項教學資料，歡迎各位家長多多利用。



班費收支報告：

上次班費結餘：11988元

2/10 影印卡儲值 支出 600 元

2/25 雲彩紙、墨汁、打印水、膠帶、
紅筆 支出 370 元

3/16 班服 支出 6750 元

4/22 園遊會收入 2396 元

4/23 麥克筆、CD 盒、雲彩紙、透明
漆 支出 976 元

班費結餘：5688 元



童言童語

未來世界 鄭羽彤

咦！綠油油的稻田怎麼不見了？取而代之的是櫛次鱗比的高樓大廈；湛藍

的天空怎麼變成灰濛濛的一片？空氣的味道改變了；人們的外型怎麼也都變了？無論是服裝的搭配、身上配戴的項鍊、手環、耳環，還有頭髮的造型都跟現在截然不同；為什麼人們都不在道路上行走？而是在空中移動…眼前的景象都跟我印象中的世界大相逕庭，莫非我來到了未來的世界。

在未來的世界裡，人們吃的主食不再是我們一般常見的白米飯或麵了，而是強化營養的人造食物，它雖然可以快速幫助人體補充體力及提供人體所需的營養，但我覺得它一點都不好吃，我還是喜歡天然、沒有加工過的食物。在衣著方面，衣服的材質加入了更多科技的元素：如果不小心落水，衣服會自動烘乾，以防人體失溫。衣服裡的記憶合金會依照人的體型自動調整大小，所以，衣服不用再分尺寸了。鞋子的功能也很酷，鞋底裝設有噴射器，可以在緊急時刻往上飛，而且，一穿上鞋子，鞋帶就會立刻束緊，既方便又省時。

在未來世界，人們的生活會更便利，每個家庭都有一個管家機器人，只要對「他」下達指令，無論是空調、電燈、電視…等電器用品的開關，他都會幫我們搞定。交通方面也會有很大的變革，未來的人類為了避免塞車之苦，於是發明了飛行滑板車，在空中移動既快速又拉風，實現了人類飛翔的夢想。

正當我要駕著我的飛行滑板車出去逍遙時，突然聽見媽媽叫著我的名字：「羽彤～羽彤～該起床囉！」我這才發現，原來這全是一場夢啊！夢中的未來世界，科技真的好發達，人們用科技解決了所有問題，降低了人與人之間的依賴性，也造成了人與人之間的疏離感，我還是喜歡現在充滿人情味的社會，希望未來人們除了積極發展科技外，仍能保持原來的人性與熱情。



我的座右銘 陳立恩

我的座右銘是：「把專心變成一種習慣，心不散亂就有定力。」這句話是證嚴法師說的，意思是把心專注起來，無形中就會把心定下來，人就會沉穩的辦事，而事情就能事半功倍的做好。

為什麼這句話會成為我的座右銘呢？因為當時我一看見那句話，我就想到我寫功課的情景，每次我寫功課寫到一半不專心時，就會想起這句話，警告自己不要再玩了，趕快把功課做完再玩，就這樣一次又一次，提醒又提醒……。直到現在，雖然偶爾還是會玩一下下，但現在已經有改善了！不像以前，寫到一半就開始玩，就會寫比較慢。

如果做事都不專心的話，「事情就會做得不好，所以不管做任何事都要專心，只要「把專心變成一種習慣」做出的事就會更好。「把專心變成一種習慣，心不散亂就有定力。」這句話讓我了解很多不知道的事，心態上也有所改變，原本我覺得邊做邊玩也沒什麼，但最後我發現做事要一次就專心的完成，寫完或做完後再做自己想做的事，這樣不但事做的更好，玩的時間也比較多，所以做事要用對方法，否則就會功虧一簣。

因為「把專心變成一種習慣，心不散亂就有定力。」這句話，讓我更加努力，雖然世界上有非常多的座右銘，但在我心中這句話不管怎樣它都是無可取代的。



發現生活中的美 高昱庭

生活中，有各式各樣的美，一株草，一顆蘋果，甚至是一隻螞蟻，都有美的地方，等著我們一起去尋找。

寫功課時，我會習慣聽我的古典樂光碟，裡面的音樂聲音高低起伏，上上下下，忽快忽慢，輕重分明，像圖畫般彎彎曲曲，顏色鮮明的圖畫，讓我讀起書來輕鬆愉快，也讓我心情不會那麼像沉甸甸的大石頭一般壓著我的心情，讓我感受到音樂柔和、起伏的美。

夜晚的天空中，滿天一閃一閃的小星星掛在天上，像一片鑲著各種顏色的黑珍珠布料，更像仙女披的輕紗，這一望無際的天空中，滿天的星斗高掛天際，仙女婀娜多姿的身軀，是星星成群的星座，項鍊和首飾是美麗的銀河，「天衣無縫」的衣服是五顏六色的星雲，踩在她腳上的輕飄飄且軟綿綿的雲朵，是無數的星團，這讓我感受到星星亮晶晶的美。

美到處都有，對於我們的眼睛，不是缺乏美，而是缺乏發現。其實美，真的到處都有，發現它並沒有很困難，只要你用心觀察，就會發現生活中的美的事物，在你的生活中。



我的座右銘 高昱庭

從國小一年級開始，我當時的班導，叫我們多看書，於是，我就成為圖書館的常客，有一次，我在書架上找到了「卓別林」這本書，我仔細的閱讀，發現卓別林的名言：「練習，練習，再練習；準確，準確，再準確。」這句話，便成了我的座

右銘。

卓別林從小就有演藝的天份，他第一次上台時，就受到很大的鼓舞，他後來加入了很多團體，例如：「蘭開夏巴少年」以及「卡諾劇團」等。他參加的「蘭開夏巴少年舞蹈團」的練習時，他已經很早來練習了，有人卻比他更早來練習，那個人是——小丑加諾，他練習的項目比卓別林的要練習的項目更加的困難！然後，卓別林問加諾：「為什麼你可以一直練習不放棄呢？」「因為，我靠著『練習，練習，再練習；準確，準確，再準確。』這句話，才能不放棄得一直練習。」加諾解釋著，一邊努力的練習。從此，這句話也成了卓別林的座右銘。

「練習，練習，再練習；準確，準確，再準確。」這一句話，真是帶給我獲益良多呢！例如：我在複習功課的時候，想要放棄時，我便會想到這一句，原本放鬆的我就會變得更加勤奮，努力向上，使我考上前五名！還有一個例子，就是我在寫作文的時候用到，這一句子真的是讓我一舉兩得。

我覺得每一個人都要有一個屬於自己的座右銘，因為有一句自己的座右銘，可以時常提醒自己，一句座右銘，可能讓你有一個更不一樣，與眾不同的人生。



我的座右銘 鄭羽彤

幾個禮拜前，我在圖書館看到一本書，書中最令我印象深刻的一句話，就是大文學家胡適先生所說的：「要怎麼收穫，先怎麼栽。」而這句話也成為我的座右銘。

所謂「要怎麼收穫，先怎麼栽」這

句話要告訴我們的是：天下沒有白吃的午餐，只要有所努力，就會有所成果，唯有勤奮不懈的人才能屹立不搖。做一件事若想要得到我們預期的結果，就必須付出相對的努力，才能達到我們所期待的目標；相反的，守株待兔而沒有實際的付諸行動，是不會有好下場的。

也許在通往成功的這條路上，會充滿種種難關，也許會嘗盡失敗的苦頭，但是哪個人是沒有經過挫折的洗禮而輕易的獲得成功？例如：郭台銘先生剛創辦鴻海科技公司時，一天花了十八個小時工作，如今才能成為一個成功的企業家；J. K. 羅琳當初投稿哈利波特到各大出版社時，被退件了十二次，但在她的努力與堅持下，哈利波特這部小說終於成為風靡全世界的暢銷小說；周杰倫犧牲自己的童年玩樂時光，辛苦的學習鋼琴，如今才能成為唱作俱佳的流行歌手，紅透半邊天。天份不是人人都有，但是，努力卻是每個成功的人必須經歷的。誠如王溢嘉先生就曾經說過：「即使你的資質再好，若沒經過琢磨，也是一塊沒什麼價值的璞玉。」

總之，我們凡事都要腳踏實地的去做，一分耕耘才有一分收穫，成功的背後總是佈滿傷痕，要得到多少成就，就必須付出多少努力。書上的這一句——「要怎麼收穫，先怎麼栽」，使我不再怠惰，向成功的人看齊，現在我會好好的種植自己，希望長大後可以有豐富的收穫。



投稿信箱：paulwu28@gmail.com

歡迎小朋友踴躍投稿